

## PLANIFICAÇÃO - ANUAL

Disciplina: <b>Português</b>	Ano Letivo <b>2023/24</b>
Ano: <b>4.º</b>	

Domínios/Temas/ Conteúdos	Aprendizagens Essenciais Conhecimentos / Capacidades / Atitudes	Nº de Aulas
<b>ORALIDADE</b>  <b>Expressão Compreensão</b>	<p>Pedir e tomar a palavra e respeitar o tempo de palavra dos outros.</p> <p>Participar com empenho em atividades de expressão oral orientada, respeitando regras e papéis específicos.</p> <p>Usar a palavra para exprimir opiniões e partilhar ideias de forma audível, com boa articulação, entoação e ritmo adequados.</p> <p>Realizar exposições breves.</p> <p>Selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas.</p> <p>Assegurar contacto visual com a audiência (postura corporal, expressão facial, olhar).</p> <p>Distinguir entre factos e opiniões, informação implícita e explícita essencial e acessório, denotação e conotação.</p> <p>Mobilizar vocabulário cada vez mais variado e preciso, e estruturas frásicas cada vez mais complexas.</p> <p>Debater ideias, justificar opiniões, atitudes, opções.</p>	+/- 252

<p><b>EDUCAÇÃO LITERÁRIA</b></p>	<p>Ouvir ler textos literários e expressar reações de leitura de modo criativo.</p> <p>Antecipar o(s) tema(s) com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas, etc.) e nos textos visuais (ilustrações).</p> <p>Ler integralmente narrativas, poemas e textos dramáticos.</p> <p>Compreender a organização interna e externa de textos poéticos, narrativos e dramáticos.</p> <p>Compreender recursos que enfatizam o sentido do texto (onomatopeias, trocadilhos, interjeições, comparações).</p> <p>Participar, de forma responsável e cooperante, em representações de textos dramáticos literários.</p> <p>Manifestar ideias, sentimentos e pontos de vista suscitados por histórias ou poemas ouvidos ou lidos.</p> <p>Dizer com expressividade e segurança, poemas memorizados.</p>	
<p><b>LEITURA / ESCRITA</b></p>	<p>Ler textos com características narrativas e descritivas de maior complexidade, associados a finalidades várias e em suportes variados.</p> <p>Fazer uma leitura fluente e segura, que evidencie a compreensão do sentido dos textos.</p> <p>Realizar leitura silenciosa e autónoma. Explicitar ideias-chave do texto.</p> <p>Identificar o tema e o assunto do texto ou de partes do texto.</p> <p>Exprimir uma opinião crítica acerca de aspetos do texto (do conteúdo e/ou da forma).</p> <p>Mobilizar experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto.</p> <p>Distinguir nos textos características do artigo de enciclopédia, da entrada de dicionários e do aviso</p>	

	<p>(estruturação, finalidade)</p> <p>Redigir textos com utilização correta das formas de representação escrita (grafia, pontuação e translineação, configuração gráfica e sinais auxiliares da escrita).</p> <p>Escrever textos, organizados em parágrafos, coesos, coerentes e adequados às convenções de representação gráfica.</p> <p>Superar problemas associados ao processo de escrita por meio da revisão com vista ao aperfeiçoamento de texto.</p> <p>Escrever relatos (com situação inicial, peripécias e conclusão), com descrição e relato do discurso das personagens, representado por meio de discurso direto e de discurso indireto.</p> <p>Usar frases complexas para exprimir sequências e relações de consequência e finalidade.</p> <p>Procurar informação em suportes de escrita variados, segundo princípios e objetivos de pesquisa previamente definidos.</p> <p>Preencher grelhas de registo, fornecidas pelo professor, tirar notas e identificar palavras-chave que permitam reconstituir a informação.</p> <p>Rever textos escritos verificando se as frases estão completas e se respeitam as relações de concordância entre os seus elementos e proceder às correções necessárias.</p> <p>Escrever textos diversos: cartas, convites, avisos, diálogos, descrições ou banda desenhada.</p>	
<p><b>Gramática</b></p>	<p>Conhecer propriedades das palavras e explicitar aspetos fundamentais da sua morfologia e do seu comportamento sintático.</p> <p>Identificar classes de palavras: nome, adjetivo qualificativo e numeral, verbo, quantificador</p>	

	<p>numeral.</p> <p>Reconhecer diferentes processos para formar o feminino dos nomes e adjetivos.</p> <p>Conjugar verbos regulares e irregulares no pretérito imperfeito do modo indicativo e no modo imperativo.</p> <p>Analisar e estruturar unidades sintáticas - distinguir discurso direto de discurso indireto.</p> <p>Reconhecer a flexão nominal e adjetival quanto ao número e grau.</p> <p>Aplicar processos de expansão e redução de frases.</p> <p>Deduzir significados conotativos a palavras e/ou expressões que não correspondam ao sentido literal.</p> <p>Compreender regras de derivação das palavras e formas de organização do léxico (famílias de palavras).</p> <p>Reconhecer onomatopeias.</p> <p>Explicitar regras de ortografia.</p> <p>Identificar as seguintes funções sintáticas: sujeito e predicado.</p>	
--	---	--

Nota: Em articulação com o *Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória*, os planos e projetos em curso PADDE, Plano 21-23 Escola+, DAC, PEST e Plano das Artes, entre outros.